

Студијски програм : МСС Архитектура
Назив предмета: Дизајн ентеријера
Наставник/наставници: др Весна З. Трифуновић-Драгишић, дипл.инг.граф., др Вања Х. Панић, дипл.инг.арх.
Статус предмета: изборни
Број ЕСПБ: 6
Услов: нема
<p>Циљ предмета</p> <p>Циљ предмета је да се студенти у само једном семестру оспособе за дизајнирање пословних и стамбених ентеријера и извођење радова ентеријера.</p> <p>Преглед и коментар ентеријерских решења прошлости, до данашњих решења минималистичких, представља подлогу за развој дијалога и размишљање о задатој теми.</p>
<p>Исход предмета</p> <p>Стављајући тежиште на практична решења сложенијих пројеката ентеријера пословних или стамбених, уз коришћење богате и доступне литературе, кроз дискусију, размену искустава, студенти постепено развијају сопствено умеће обликовања ентеријера. Вежбе се изводе у рачунском центру, што студентима омогућава савладавање израде пројекта ентеријера из помоћ расположивих софтвера, израду 3Д модела решења.</p>
<p>Садржај предмета</p> <p><i>Теоријска настава</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Историјски развој ентеријера; ▪ Стилски у решавању ентеријера; ▪ Ентеријер пословног простора; ▪ Опремање стамбеног простора; ▪ Функционализам; ▪ Пропорција, хармонија; ▪ Текстура и боја; ▪ Теорија форме; ▪ Улога светла у решавању ентеријера; ▪ Обликовање према естетским критеријумима. ▪ Анализа истакнутих ауторских решења ентеријера. <p><i>Практична настава</i></p> <p>Практична настава на овом предмету се одвија у рачунском центру, кроз израду пројекта ентеријера и модела за пројекте ентеријера на конкретном задатку.</p>
<p>Литература</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Војновић Д., Обликовање ентеријера, Висока грађевинско–геодетска школа, Београд, 2009. 2. Gibbs J., превод: Нинковић, Д., Павић, А., Дизајн ентеријера, АГМ Књига, 2009. ИСБН: 978-86-87471-01-6 3. Питулић Н., Берић Б. Увод у пројектовање ентеријера, Службени гласник, 2012. ИСБН: 978-86-519-1299-6 4. Милосављевић Р., Милосављевић М., "Дизајн и дизајнери XX века", Београд: Orion art, 2018. ИСБН: 978-86-6389-081-7 5. Милосављевић Р., "Стилски у ентеријеру" Orion art, 2005. 6. Panero J., Zelnik M., Antropološke mere i enterijer: Zbirka preporuka za standarde u projektovanju, treće izdanje, Građevinska knjiga, Stylos, 2009. ИСБН: 978-86-395-0597-4 7. Степанов Ј., Дизајн ентеријера стамбеног простора, DECORAMA DOO, ИСБН: 978-86-903-8440-2 8. Доци Ђ., Моћ пропорција - хармонија у природи, уметности и архитектури, Stylos, Београд, 2005. 9. Нојферт Ернест: Архитектонско пројектовање, Грађевинска књига, Београд, 2003. 10. Ђокић Лидија: Осветљење урбаних елемената и простора, Универзитет у Београду, 2012.

11. Милосављевић Радмила, Милосављевић Маријана: Појмовник архитектура, дизајн, примењена уметност, Орион Арт, Београд, 2004.

Број часова активне наставе	Теоријска настава: 2	Практична настава: 2	
Методe извођења наставе Предавања се изводе аудиторно, презентације, према планираним областима, групно Практична настава, вежбе се изводе у рачунском центру, менторски рад са свакиm студентом појединачно.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава		усмени испт	
колоквијум-и	30	Презентација пројекта	30
семинар-и	30		
Начин провере знања могу бити различити наведено у табели су само неке опције: (писмени испити, усмени испт, презентација пројекта, семинари итд.....			